

	Lehrbereich	Modulcode
Atelier		
P	Künstlerische Basislehre	BFA-A1
P	Künstlerische Werkentwicklung	BFA-MG-A2
P	Künstlerische Profilierung I	BFA-MG-A3
P	Künstlerische Profilierung II	BFA-MG-A4
P	Künstlerische Profilierung III	BFA-MG-A5
P	B.F.A.- Projekt	BFA-MG-A6
P	Gruppenkorrektur I	BFA-MG-A7
P	Gruppenkorrektur II	BFA-MG-A8
Werkstatt und Labore		
P	Technische Basis	BFA-WL1
P	Technische Vertiefung I	BFA-MG-WL2
P	Technische Vertiefung II	BFA-MG-WL3
Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore		
P	Methoden; Projekte; Technik	BFA-MG-MPT
Professionalisierung		
P	Professionalisierung	BFA-P1
Kunstwissenschaft		
P	Einführung Kunstgeschichte	BFA-KW1
P	Einführung Kunsttheorie	BFA-KW2
P	Kunst der Moderne	BFA-KW3
P	Bild- und Mediengeschichte	BFA-KW4
P	Kunst der Gegenwart	BFA-KW5
P	Kunst- und Kulturwissenschaft	BFA-KW6
P	Exkursion	BFA-KW7
P	Kolloquium für Examenskandidaten	BFA-KW8

Modulübersicht und Studienverlauf - B.F.A. Malerei / Grafik Vollzeit (VZ)									
	1. Sem	2. Sem	3. Sem	4. Sem	5. Sem	6. Sem	7. Sem		
	BFA-A1 P 14	BFA-MG-A2 P 6	BFA-MG-A3 P 12	BFA-MG-A3 14	BFA-MG-A4 P 14	BFA-MG-A5 P 14	BFA-MG-A6 P 18		
	14	18		14	14	14	18		
		BFA-MG-A7 P 3		BFA-MG-A8 P 4					
		6		8					
	BFA-WL1 P 10	BFA-MG-WL2 P 7		BFA-MG-MPT P 20					
	10	11							
		BFA-MG-WL3 P 8							
		13							
						BFA-P1 P 2			
						8			
	BFA-KW1 P 3		BFA-KW3 P 3	BFA-KW5 P 3					
	6		6	6					
	BFA-KW2 P 3		BFA-KW4 P 3	BFA-KW6 P 3			BFA-KW8 P 3		
	6		6	6			3		
							BFA-KW7 P 3		
							3		
C	30	30	30	24	24	22	30		190
C - WP				BFA-MG-MPT					20
									210

P: Pflicht, WP: Wahlpflicht, C: Credit Points
Stand: 25.05.2016

	Lehrbereich	Modulcode
	Atelier	
P	Künstlerische Basislehre	BFA-A1
P	Künstlerische Werkentwicklung	BFA-MG-A2
P	Künstlerische Profilierung I	BFA-MG-A3
P	Künstlerische Profilierung II	BFA-MG-A4
P	Künstlerische Profilierung III	BFA-MG-A5
P	B.F.A.- Projekt	BFA-MG-A6
P	Gruppenkorrektur I	BFA-MG-A7
P	Gruppenkorrektur II	BFA-MG-A8
	Werkstatt und Labore	
P	Technische Basis	BFA-WL1
P	Technische Vertiefung I	BFA-MG-WL2
P	Technische Vertiefung II	BFA-MG-WL3
	Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore	
P	Methoden; Projekte; Technik	BFA-MG-MPT
	Professionalisierung	
P	Professionalisierung	BFA-P1
	Kunstwissenschaft	
P	Einführung Kunstgeschichte	BFA-KW1
P	Einführung Kunsttheorie	BFA-KW2
P	Kunst der Moderne	BFA-KW3
P	Bild- und Mediengeschichte	BFA-KW4
P	Kunst der Gegenwart	BFA-KW5
P	Kunst- und Kulturwissenschaft	BFA-KW6
P	Exkursion	BFA-KW7
P	Kolloquium für Examenskandidaten	BFA-KW8

Modulübersicht und Studienverlauf - B.F.A. Malerei / Grafik Teilzeit (TZ)											
	1. Sem	2. Sem	3. Sem	4. Sem	5. Sem	6. Sem	7. Sem	8. Sem	9. Sem	10. Sem	11. Sem
	BFA-A1 P		BFA-MG-A2 P			BFA-MG-A3 P		BFA-MG-A4 P		BFA-MG-A5 P	BFA-MG-A6 P
	7	7	6	6	6	7	7	7	7	14	18
	14		18			14		14		14	18
			BFA-MG-A7 P		BFA-MG-A8 P						
			6	3	3		4		4		
						8					
	BFA-WL1 P		BFA-MG-WL2 P			BFA-MG-MPT P					
	10	6	4	5	6						
						11					
			BFA-MG-WL3 P								
			5	8							
						13					
										BFA-P1 P	
										2	6
										8	
	BFA-KW1 P		BFA-KW3 P			BFA-KW5 P					
	6	3	3	6	3	3	6	3	3		
	BFA-KW2 P		BFA-KW4 P			BFA-KW6 P					
	6	3	3	6	3	3	6	3	3		
									BFA-KW7 P		BFA-KW8 P
									3	3	3
C	19	17	19	17	21	10	14	13	19	20	21
C - WP						BFA-MG-MPT					20
											210

P: Pflicht, WP: Wahlpflicht, C: Credit Points
Stand: 25.05.2016