

	Lehrbereich	Modulcode
	Atelier	
P	Künstlerische Basislehre	BFA-A1
P	Künstlerische Werkentwicklung	BFA-MG-A2
P	Künstlerische Profilierung I	BFA-MG-A3
P	Künstlerische Profilierung II	BFA-MG-A4
P	Künstlerische Profilierung III	BFA-MG-A5
P	B.F.A.- Projekt	BFA-MG-A6
P	Gruppenkorrektur I	BFA-MG-A7
P	Gruppenkorrektur II	BFA-MG-A8
	Werkstatt und Labore	
P	Technische Basis	BFA-WL1
P	Technische Vertiefung I	BFA-MG-WL2
P	Technische Vertiefung II	BFA-MG-WL3
	Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore	
P	Methoden; Projekte; Technik	BFA-MG-MPT
	Professionalisierung	
P	Professionalisierung	BFA-P1
	Kunstwissenschaft	
P	Epochen der Kunstgeschichte	BFA-KW1
P	Kunstphilosophie, Theorie, Methoden	BFA-KW2
P	Kunst der Moderne	BFA-KW3
P	Bild-, Medien- und Fotografieggeschichte	BFA-KW4
P	Kunst der Gegenwart	BFA-KW5
P	Kunstwissenschaftliche Vertiefung	BFA-KW6
P	Exkursion	BFA-KW7
P	Kolloquium für Examenskandidaten	BFA-KW-LV17

Modulübersicht und Studienverlauf - B.F.A. Malerei / Grafik Vollzeit (VZ)									
	1. Sem	2. Sem	3. Sem	4. Sem	5. Sem	6. Sem	7. Sem		
	BFA-A1 P 14	BFA-MG-A2 P 6		BFA-MG-A3 14	BFA-MG-A4 P 14	BFA-MG-A5 P 14	BFA-MG-A6 P 18		
	14	18		14	14	14	18		
		BFA-MG-A7 P 3		BFA-MG-A8 P 4					
		6		8					
	BFA-WL1 P 10	BFA-MG-WL2 P 7		BFA-MG-MPT P 20					
	10	11		20					
		BFA-MG-WL3 P 8							
		13							
						BFA-P1 P 2			
						8			
	BFA-KW1 P 3		BFA-KW3 P 3		BFA-KW5 P 3				
	6		6		6				
	BFA-KW2 P 3		BFA-KW4 P 3		BFA-KW6 P 3		BFA-KW-LV17 P 3		
	6		6		6		3		
			BFA-KW7 P 3						
			3						
C	30	30	30	24	24	22	30		190
C - WP				BFA-MG-MPT					20
									210

P: Pflicht, WP: Wahlpflicht, C: Credits

	Lehrbereich	Modulcode
	Atelier	
P	Künstlerische Basislehre	BFA-A1
P	Künstlerische Werkentwicklung	BFA-MG-A2
P	Künstlerische Profilierung I	BFA-MG-A3
P	Künstlerische Profilierung II	BFA-MG-A4
P	Künstlerische Profilierung III	BFA-MG-A5
P	B.F.A.- Projekt	BFA-MG-A6
P	Gruppenkorrektur I	BFA-MG-A7
P	Gruppenkorrektur II	BFA-MG-A8
	Werkstatt und Labore	
P	Technische Basis	BFA-WL1
P	Technische Vertiefung I	BFA-MG-WL2
P	Technische Vertiefung II	BFA-MG-WL3
	Methoden und Projekte / Werkstatt und Labore	
P	Methoden; Projekte; Technik	BFA-MG-MPT
	Professionalisierung	
P	Professionalisierung	BFA-P1
	Kunstwissenschaft	
P	Epochen der Kunstgeschichte	BFA-KW1
P	Kunstphilosophie, Theorie, Methoden	BFA-KW2
P	Kunst der Moderne	BFA-KW3
P	Bild-, Medien- und Fotografiegeschichte	BFA-KW4
P	Kunst der Gegenwart	BFA-KW5
P	Kunstwissenschaftliche Vertiefung	BFA-KW6
P	Exkursion	BFA-KW7
P	Kolloquium für Examenskandidaten	BFA-KW-LV17

Modulübersicht und Studienverlauf - B.F.A. Malerei / Grafik Teilzeit (TZ)												
1. Sem	2. Sem	3. Sem	4. Sem	5. Sem	6. Sem	7. Sem	8. Sem	9. Sem	10. Sem	11. Sem		
BFA-A1 7	P 7	BFA-MG-A2 6	6	6	BFA-MG-A3 7	P 7	BFA-MG-A4 7	P 7	BFA-MG-A5 14	P 14	BFA-MG-A6 18	
14		18			14		14		14		18	
		BFA-MG-A7 3			BFA-MG-A8 4							
		6			8							
BFA-WL1 6	P 4	BFA-MG-WL2 5			BFA-MG-MPT 6							
10		11			20							
		BFA-MG-WL3 5		8								
		13										
									BFA-P1 2	P 6		
								8				
BFA-KW1 3		P 3	BFA-KW3 3		P 3		BFA-KW5 3					
6			6				6					
BFA-KW2 3		P 3	BFA-KW4 3		P 3		BFA-KW6 3					
6			6				6					
			BFA-KW7 3							BFA-KW-LV17 3	P 3	
C 19	17	19	17	21	10	14	13	19	20	21	190	
C - WP					BFA-MG-MPT							20
											210	

P: Pflicht, WP: Wahlpflicht, C: Credits